

Національна кіностудія художніх фільмів Олександра Довженка імені	03057 м. Київ, проспект Перемоги, 44	Генеральний директор: ЯНЧУК Олесь Спиридонович	(044) 456-92-31 456-40-44
Національний центр Олександра Довженка E-mail: info.dc@dovzhenkocentre.org	03040 м. Київ, вул. Васильківська, 1	Генеральний директор: Козленко Іван Васильович	(044) 201-65-74
Національна кіноматека України E-mail: nku27@ukr.net	02156 м. Київ, вул. Кіото, 27	Генеральний директор:	(044) 353-76-12; 353-75-73
Українська студія хронікально-документальних фільмів E-mail: kinochronika.kiev.ua	01033 м. Київ, вул. Щорса, 18	Генеральний директор: Хорошилова Аліна Олександрівна	(044) 591-12-66

**Інформація щодо підприємств, установ та організацій,
що належать до сфери управління МКІП та здійснюють діяльність
у сфері кінематографії.**

Відповідно до розпорядження Кабінету Міністрів України від 27 грудня 2019 р № 1419 «Деякі питання управління Міністерством культури та інформаційної політики об'єктами державної власності» (зі змінами) до сфери управління МКІП передано цілісні майнові комплекси таких державних підприємств, установ та організацій, що здійснюють діяльність у сфері кінематографії:

**Державне підприємство «Українська студія хронікально-
документальних фільмів»**

Державне підприємство «Українська студія хронікально-документальних фільмів» (далі – ДП «УКРКІНОХРОНІКА») має давню історію. У 1931 році у м. Харкові було засновано Студію хронікально-документальних фільмів, яку у 1939 році перенесено до м. Києва.

ДП «УКРКІНОХРОНІКА» є державним комерційним підприємством, яке засноване на державній власності та належить до сфери управління Міністерства культури, молоді та спорту України.

код ЄДРПОУ 02404397;

керівник – генеральний директор Хорошилова А.О.

КВЕД основний: 59.11 Виробництво кіно- та відеофільмів, телевізійних програм, інші: 59.12 Компонування кіно- та відеофільмів, телевізійних програм, 59.20 Видання звукозаписів.

Виробництво за державним замовленням, а також за замовленням юридичних і фізичних осіб ігрових, неігрових та інших кіно- і відеофільмів, рекламних матеріалів, відеокліпів, пізнавальних, просвітницьких та розважальних програм для кіно і телебачення (далі-аудіовізуальної продукції) тощо;

виробництво ігрових та неігрових кіно- та відеофільмів для демонстрації в кінотеатрах чи по телебаченню;

документальних, анімаційних, короткометражних, повнометражних фільмів, тощо розважального, рекламного, навчального чи інформативного характеру;

дублювання, монтаж кіно- та відеофільмів;

використання згідно із законодавством фрагментів (частин) фільмів власного виробництва для створення нових аудіовізуальних творів, а також у друкованій, сувенірній продукції тощо; розповсюдження фільмів; облік та систематизація, створених в Україні хронікально-документальних та освітніх аудіовізуальних творів та програм; інші не заборонені законодавством види діяльності.

ДП «УКРКІНОХРОНІКА» не отримує фінансову підтримку з державного бюджету. Фінансове забезпечення діяльності підприємства планується за рахунок коштів, отриманих від надання платних послуг та оренди.

**Державне підприємство «Національна кіностудія художніх фільмів
імені Олександра Довженка»**

код ЄДРПОУ 02404380;

керівник – Генеральний директор – кінорежисер, продюсер, народний артист України Янчук Олесь Спиридонович

КВЕД основний: 59.11 Виробництво кіно- та відеофільмів, телевізійних програм, інші: 01.62 Допоміжна діяльність у тваринництві, 78.10 Діяльність агентств працевлаштування, 79.90 Надання інших послуг бронювання та пов'язана з цим діяльність, 93.29 Організування інших видів відпочинку та розваг, 49.39 Інший пасажирський наземний транспорт, н. в. і. у. 59.12 Компонування кіно- та відеофільмів, телевізійних програм, 59.13 Розповсюдження кіно- та відеофільмів, телевізійних програм, 59.20 Видання звукозаписів, 68.20 Надання в оренду й експлуатацію власного чи орендованого нерухомого майна)

Заснована у 1928 році, на той час була найбільшою кіностудією в СРСР і забезпечувала близько половини радянського кіновиробництва. Побудова велася за німецьким зразком на 40-гектарному вигоні з центральним павільйоном (110 на 40 метрів; 3600 квадратних метрів корисної площі), де можна було одночасно знімати 24 кінофільми. Уся історія українського кінематографу безпосередньо пов'язана з цим закладом культури.

Національна кіностудія художніх фільмів імені Олександра Довженка Статус національного надано у 1993 році.

Предметом діяльності підприємства є розвиток українського кіно, пропаганда творів українського та світового кіномистецтва, проведення виробничо-господарської діяльності для забезпечення виробництва фільмової продукції, формування та реалізація державного замовлення на створення та розповсюдження фільмів.

У 2018 році виповнилося 90 років від дня заснування Кіностудії.

На кіностудії в різні часи працювали і працюють видатні режисери, творчість яких має велике значення для розвитку українського кіно: О. Довженко («Земля», «Аероград»), М. Донський («Райдуга»), С. Параджанов («Тіні забутих предків»), Ю. Ілленко («Білий птах з чорною ознакою»), Л. Осика («Камінний хрест»), І. Миколайчук («Вавілон ХХ»), І. Савченко («Богдан Хмельницький», «Тарас Шевченко»), Л. Биков («В бій ідуть тільки «старики»); М. Мащенко («Іду до тебе»), Р. Балаян («Польоти уві сні і наяву»), В. Гресь («Чорна курка або Підземні жителі»), О. Янчук («Голод 33») та інші. Фільми кіностудії перемагали на багатьох престижних фестивалях світу, демонструючи високу професійну майстерність українських кінематографістів.

Кіностудія не одержує фінансової підтримки з Державного бюджету, веде госпрозрахункову господарську діяльність.

**Державне підприємство
«Національний центр Олександра Довженка»**

Національний центр Олександра Довженка створено 10 вересня 1994 року Указом Президента України «Про заходи щодо відзначення 100-річчя від дня народження Олександра Довженка» та наказом Міністерства культури України від 1 листопада 1994 року «Про створення Національного центру Олександра Довженка у м. Києві». 1999 року наказом Міністерства культури України № 161 Національний центр Олександра Довженка було об'єднано з держпідприємством «Київська кінокопіювальна фабрика».

код ЄДРПОУ 22928085;

керівник – генеральний директор Козленко І.В.;

КВЕД основний: 91.01 Функціонування бібліотек і архівів, інші: 18.20 Тиражування звуко-, відеозаписів і програмного забезпечення, 77.22 Прокат відеозаписів і дисків, 77.39 Надання в оренду інших машин, устаткування та товарів. н. в. і. у., 77.40 Лізинг інтелектуальної власності та подібних продуктів, крім творів, захищених авторськими правами, 82.30 Організування конгресів і торговельних виставок, 90.04 Функціонування театральних і концертних залів, 91.02 Функціонування музеїв, 47.63 Роздрібна торгівля аудіо- та відеозаписами в спеціалізованих магазинах, 52.10 Складське господарство, 58.11 Видання книг, 58.19 Інші види видавничої діяльності, 59.11 Виробництво кіно- та відеофільмів, телевізійних програм, 59.12 Компонування кіно- та відеофільмів, телевізійних програм, 59.13 Розповсюдження кіно- та відеофільмів, телевізійних програм, 59.14 Демонстрація кінофільмів, 63.99 Надання інших інформаційних послуг, н. в. і. у., 68.20 Надання в оренду й експлуатацію власного чи орендованого нерухомого майна, 68.32 Управління нерухомим майном за винагороду або на основі контракту, 72.20 Дослідження й експериментальні розробки у сфері суспільних і гуманітарних наук, 73.12 Посередництво в розміщенні реклами в засобах масової інформації, 74.90 Інша професійна, наукова та технічна діяльність, н. в. і. у.)

ДП «Національний центр Олександра Довженка» – є найбільшим кіноархівом України та багатофункціональним суб'єктом господарювання, який включає фільмосховище з сучасною системою клімат-контролю, єдину в Україні кінокопіювальну лабораторію, паперовий кіноархів, медіатеку, музей кіно, видавництво, публічний простір для реалізації мистецьких ініціатив. Також Центр працює як популярний майданчик для проведення конференцій, освітніх та мистецьких практик: лекторіїв, концертів та перформансів.

Зазначені позитивні зміни відбулися протягом останніх п'яти років під керівництвом новообраного керівника Центру шляхом успішної реалізації представленої ним програми розвитку Центру. З приєднанням у 2019 році до Центру ДП «Українафільм» запланований перерозподіл зусиль Центру на новий напрям діяльності – розвиток національного анімаційного мистецтва.

Державне підприємство «Національна кінематека України»

Організована на базі відділу техфільму Київської кінофабрики 1941 року. З 1954 р. мала назву «Київнаукфільм». У 1966 році споруджено комплекс студії, куди входили павільйони для зйомок та звукового оформлення фільмів, цехи художньої й технічної мультиплікації, кінолабораторії тощо. правонаступником студії після розпаду СРСР є «Національна кінематека України».

Залишкова вартість майна – 418,0346 тис. грн.

Зведені дані щодо державного майна – 35 одиниць

Земельна ділянка – 81883,34 кв. м.

код ЄДРПОУ 19485307,

КВЕД основний: 59.11 Виробництво кіно- та відеофільмів, телевізійних програм, інші: 81.10 Комплексне обслуговування об'єктів, 82.99 Надання інших допоміжних комерційних послуг, н. в. і. у., 46.90 Неспеціалізована оптова торгівля, 52.10 Складське господарство, 52.21 Допоміжне обслуговування наземного транспорту, 55.90 Діяльність інших засобів тимчасового розміщування, 59.12 Компонування кіно- та відеофільмів, телевізійних програм, 59.13 Розповсюдження кіно- та відеофільмів, телевізійних програм, 59.20 Видання звукозаписів, 68.20 Надання в оренду й експлуатацію власного чи орендованого нерухомого майна, 74.90 Інша професійна, наукова та технічна діяльність, н. в. і. у.).

ДП «Національна кінематека України» знаходиться в процедурі санації.

Приватне акціонерне товариства «Одеська кіностудія»

код ЄДРПОУ 33932816,

КВЕД основний: 59.11 Виробництво кіно- та відеофільмів, телевізійних програм, інші: 78.10 Діяльність агентств працевлаштування, 82.30 Організування конгресів і торговельних виставок, 93.29 Організування інших видів відпочинку та розваг, 46.90 Неспеціалізована оптова торгівля, 47.99 Інші види роздрібної торгівлі поза магазинами, 58.19 Інші види видавничої діяльності, 74.90 Інша професійна, наукова та технічна діяльність, н. в. і. у.).

ПрАТ «Одеська кіностудія» останнім часом активно працює за основним видом своєї діяльності - виробництвом фільмів (здійснюється виробництво власних та копродукційних фільмів, розробляються нові кінопроекти). Успішно функціонує музей кіно кіностудії, проводяться творчі комунікативні заходи та конкурси (спільно з Мінкультури у 2019 році проведено конкурс кінопроектів «Короткі зустрічі»). У 2018 році запроваджено новий напрямок діяльності - дистрибуція кіностудії через офіційний канал YouTube, у 2019 році створено спеціалізоване підприємство «Одеса фільм продакшн». Проводяться технологічне переоснащення, ремонтні роботи в приміщеннях, облаштовується територія кіностудії тощо.

У 2019 році працювали на виробництвом власних кінофільмів Пам'ять сонця (Фортеця Хаджибей) і Полум'яна річка.

Працювали у ко-продукції з іншими виробниками над кінофільмами Антон, Чорний ворон, Іванова, 45, Червоний. Без лінії фронту, Пантеон Одеси. Організували і провели спільно з МКУ конкурс кінопроектів Короткі зустрічі Колектив ОК був нагороджений почесною грамотою КМУ. Одеська кіностудія стала лідером 11 пітчінгу Держкіно і здобула підтримку трьох кінопроектів.

Дистрибуція кіностудії через офіційний канал YouTube показала приріст дохідності в 8 разів у порівнянні із 2018 роком (новий напрямок діяльності відкритий у 2018 році).

Музей кіно Одеської кіностудії отримав дохід в сумі понад 1.000.000 грн. Одеська кіностудія отримала гран-прі і золоту перлину за фільм «Movie Up» і третю премію за фільм «Віра» на конкурсі кінофільмів «Одного разу в Одесі». Отримали держпідтримку на виробництво фільму «Тепер я турок, не козак». Створено спеціалізоване підприємство «Одеса фільм продакшен». Проведено четверте нагородження ветеранів професійною відзнакою «Легенда Одеської кіностудії».

2020 рік. На завершальній стадії виробництво кінокартин «Пам'ять сонця». Завершено «Полум'яна річка».

Подано на 13 пітчінг Держкіно дебютний кінопроект «Невидиме світло». Готуємо кінопроекти на 14 і 15 пітчінги.

Триває виробництво фільму «Тепер я турок, не козак».

Офіційний YouTube канал ОК станом на 01.05.2020р. має 350.000 підписників та 18 млн переглядів.